

ΝΙΚΟΣ
ΚΑΡΑΘΑΝΟΣ
ΜΙΑΤΟΣ
ΚΑΜΠΟΥΡΙΔΗΣ
ΚΩΣΤΗΣ
ΜΑΡΑΒΕΓΙΑΣ



30 ΠΡΟΣΩΠΑ ΠΟΥ ΗΡΘΑΝ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΙΝΟΥΝ

ΝΕΟΙ, ΔΥΝΑΜΙΚΟΙ ΚΑΙ ΤΑΛΑΝΤΟΥΧΟΙ
ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ

2014

30

ΚΥΡΙΑΡΧΟΙ
ΤΟΥ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ

ΕΙΝΑΙ ΝΕΟΙ, ΔΥΝΑΜΙΚΟΙ, ΤΑΛΑΝΤΟΥΧΟΙ ΚΑΙ ΣΤΟ ΑΠΟΓΕΙΟ
ΤΗΣ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ ΤΟΥΣ. ΤΟ ΤΑΛΕΝΤΟ, Η ΣΤΑΣΗ ΖΩΗΣ, Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ
ΚΑΙ ΟΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΤΟΥΣ ΚΑΝΟΥΝ ΞΕΧΩΡΙΣΤΟΥΣ,
ΚΥΡΙΑΡΧΟΥΣ ΤΟΥ ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΙΚΑΝΟΥΣ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΤΗ ΔΙΑΦΟΡΑ.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: *Λευτέρης Σιαράπης, Νίκος Τσίρος / Studio ΔΟΛ.* STYLING: *Σοφία Τσακίρη.* GROOMING: *Morfie*

ΚΕΙΜΕΝΑ: *Μαριλένα Αστραπέλλου, Ερη Βαρδάκη, Γιάννης Ζουμπουλάκης, Ιωάννα Ζυμαρίτη, Κατερίνα Καλού,*
Μάρκος Καρασαρίνης, Αστερόπη Λαζαρίδου, Γιώργος Νάστος, Θεόδωρος Σκριβάνος



«Η προτιά και η
επιτυχία αλληλοϋν
πέρβαση».

ΜΙΛΤΟΣ ΚΑΜΠΟΥΡΙΔΗΣ

Επιχειρηματίας, 41 ετών

Από τη Λευκωσία στο MIT με 3 πτυχία – όλα με υποτροφίες – και στα γραφεία της Goldman Sachs. Ιδρυτικό στέλεχος στη Soros Real Estate Partners στα 26 του, ιδρυτής του ομίλου Dolphin Capital στα 31 του. Στην Ελλάδα είναι ο άνθρωπος πίσω από έργα όπως το Amanzoe, το One Athens, το Nikki Beach και πολλά άλλα υπό εξέλιξη.

Πρέπει να τοποθετείς τον εαυτό σου σε θέση που να μπορεί η τύχη να σε βρει. Οσο δουλεύεις, τόσο δημιουργείς τις κατάλληλες συνθήκες, οι οποίες συμμαχούν με την τύχη για την επίτευξη των στόχων σου. Είμαι της άποψης, όμως, ότι στην επιτυχία οφείλεις να ευχαριστείς την τύχη σου και στην αποτυχία να κατηγορείς τον εαυτό σου.

Νιώθω ότι έχω πολύ δρόμο μπροστά μου. Οσα και αν έχω κατακτήσει, είναι λίγα συγκριτικά με όσα έχω στο μυαλό μου, με όσα φιλοδοξώ να πετύχω. Χαίρομαι κάθε επιτυχία μου, αλλά αμέσως σκέφτομαι την επόμενη, με οδηγό πάντα την επιδίωξη της διαχρονικής δημιουργίας.

Η επιτυχία δεν είναι one man show. Πιστεύω πολύ στη δυναμική της ομάδας και στους νέους ανθρώπους. Όπως και στο δικό μου ξεκίνημα κάποιοι πίστεψαν σε εμένα, εκτίμησαν τον δυναμισμό και την ενέργεια της ηλικίας μου. Φυσικά, το timing παίζει πολύ σημαντικό ρόλο, ιδιαίτερα στα πρώτα βήματα.

«Κανείς δεν θα σου χαρίσει ποτέ τίποτα», αυτή η πεποίθηση με ενεργοποιεί. Δεν ήρθαμε μάταια σε αυτόν τον κόσμο. Πρέπει να ανακαλύψουμε τον σκοπό μας και με τις δικές μας δυνάμεις να τον πραγματοποιήσουμε.

Αυτό που με γοητεύει περισσότερο σε αυτό που κάνω είναι ότι δημιουργούμε έργα που θα μείνουν στον χρόνο. Η μεγαλύτερη ικανοποίηση για μένα δεν είναι το κέρδος, αλλά όταν στο



63

ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ

τ.μ. γης σε 6 διαφορετικές χώρες με ακτογραμμή 59 χλμ. ακτογραμμές περιλαμβάνονται στο portfolio της Dolphin.

μέλλον θα λένε «αυτό το έκανε ο Μίλος».

Οσο περισσότερα είναι τα πρότζεκτ με τα οποία ασχολούμαι, τόσο λιγότερο είναι και το άγχος που έχω. Οσο περισσότερα είναι αυτά με τα οποία καταπιάνομαι, τόσο περισσότερο εστιάζω στην ουσία και τόσο πιο αποτελεσματικός γίνομαι.

Μπορώ να δουλέψω από κάθε σημείο του κόσμου. Αυτή είναι η πιο σημαντική πολυτέλεια που απολαμβάνω. Εχω δεχθεί, ωστόσο, το τίμημα: να μην είμαι ποτέ offline.

Τα ταξίδια είναι το πάθος μου. Εχω επισκεφθεί 106 χώρες αλλά θέλω να γυρίσω όλο τον κόσμο. Στα άμεσα plána είναι ο Αμαζόνιος και ο Βόρειος Πόλος.

Την επαγγελματική δράση ισορροπεί μια **ευτυχισμένη οικογένεια.** Οι δικοί μου άνθρωποι, και ιδιαίτερα η σύζυγός μου, μου παρέχουν την ηρεμία να διαχειριστώ πιο εύκολα τα πάντα.

Δύσκολα θυμώνω ή χάνω τον έλεγχο. Τα νεύρα θολώνουν την κρίση. Η έλλειψη ψυχραιμίας είναι ανασταλτικός παράγοντας στη σωστή αξιολόγηση στων δεδομένων – και στα επαγγελματικά και στα προσωπικά θέματα.

Οι ακαδημαϊκές διακρίσεις ήταν το εισιτήριο για να ξεφύγω από τα στενά όρια της Κύπρου. Θέλω και τα παιδιά μου να ανακαλύψουν το δικό τους κίνητρο. Αυτή είναι η μεγαλύτερη πρόκληση στη ζωή μου. Δεν με νοιάζει ποιο επάγγελμα θα ακολουθήσουν, φτάνει να θέλουν να είναι οι καλύτεροι σε αυτό. Η πρωτιά και η επιτυχία απαιτούν υπέρβαση, σωστά πρότυπα και δυνατά κίνητρα, αλλιώς δύσκολα αφήνουν το παιχνίδι για να ασχοληθούν με κάτι πιο επίπονο.

- I.Z.

ΒΕΛΟΥΔΙΝΟ ΣΑΚΑΚΙ, Boss (Boss Stores). ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ, ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ ΚΑΙ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΑΠΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ.